|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**  **«ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ»**  **ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ**  **ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 27 ΙΟΥΝΙΟΥ 2024** | | | | | | |
| **Κατεύθυνση ΣΕΝΑΡΙΟ** | | | | | | |
| 1 | 27-06-2024 | 18:00 | 80553  (2020-2021) | Μισές Ζωές: Πρόταση ανάπτυξης μίας καθημερινής δραματικής τηλεοπτικής σειράς | Π. Ιωσηφέλης | Π. Ιωσηφέλης  Ι.  Αντάμης  Κ. Δρούγκα |
| 2 | 27-06-2024 | 18:30 | 80871   (2022-2023) | Poetry project | Π. Ιωσηφέλης | Π. Ιωσηφέλης  Ι.  Αντάμης  Κ. Δρούγκα |
| 3 | 27-06-2024 | 19:00 | 80871   (2022-2023) | Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΑΝΤΙΗΡΩΑ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΗ | Π. Ιωσηφέλης | Π. Ιωσηφέλης  Κ. Δρούγκα  Ι.  Αντάμης |
| 4 | 27-06-2024 | 19:30 | 80686  (2021-2022) | Σενάριο ταινίας μεγάλου μήκους «Darkside» | Π. Ιωσηφέλης | Π. Ιωσηφέλης  Κ. Δρούγκα  Ι.  Αντάμης |
| 5 | 27-06-2024 | 20:00 | 80871  (2022-2023) | ΣΕΝΑΡΙΟ ΤΑΙΝΙΑΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΜΕ ΤΙΤΛΟ: «BYZANTINE REBELS» | Π. Ιωσηφέλης | Π. Ιωσηφέλης  Ι.  Αντάμης  Κ. Δρούγκα |