**ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ**

* ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ: ΜΠΕΤΥ ΚΑΚΛΑΜΑΝΙΔΟΥ

1. Κινηματογράφος & Λογοτεχνία

2. Φύλο και Κινηματογραφική Αναπαράσταση

3. Κινηματογραφικό Είδος και Σημειωτική

4. Πολιτική και Κινηματογράφος

Betty Kaklamanidou

mobile: +30 6945 221 380

phone: +30 2310 856 023

[betty.kaklamanidou@gmail.com](mailto:betty.kaklamanidou@gmail.com)

* ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ: ΚΩΣΤΑΣ ΝΙΚΟΛΑΝΤΩΝΑΚΗΣ

1. Η Σημειωτική κοινωνικο-πολιτισμική θεωρία (Radford κ.ά.) και οι εφαρμογές της στο πεδίο της εκπαιδευτικής – μαθησιακής διαδικασίας

2. Πολιτισμός και Επικοινωνία: Επιστημονικοί – Τεχνολογικοί Πολιτισμοί και τρόποι επικοινωνίας τους μέσω κόμικς, ντοκιμαντέρ, επιτραπέζιων παιχνιδιών, θέατρο κ.λπ. : παραγωγή και αξιολόγηση

3. Συστημική προσέγγιση και ανθρωπιστικές και κοινωνικές επιστήμες: θεωρίες και πράξεις

Κώστας Νικολαντωνάκης

Τηλ:2461055066

[nikolantonakis@noesis.edu.gr](mailto:nikolantonakis@noesis.edu.gr)

* ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ: ΔΟΜΝΑ ΜΙΧΑΗΛ

1. Ανθρωπολογία της εκπαίδευσης: εκπαίδευση μειονοτήτων και εθνοτικών ομάδων  
2. Ζητήματα ταυτοτήτων: συγκρότηση ταυτοτήτων εθνοτικών, εθνικών, έμφυλων, πολιτισμικών. Κάθε έκφραση πολιτισμικής ταυτότητας.  
3. Οπτική ανθρωπολογία και εθνογραφία: οπτικοποίηση εθνογραφικού υλικού, εθνογραφικά σενάρια  
4. Μετανάστευση/κινητικότητα/προσφυγιά και διεθνές δίκαιο  
5. Προετοιμασία εθνογραφικού σεναρίου

Δόμνα Μιχαήλ

2385055124

[dmihail@uowm.gr](mailto:dmihail@uowm.gr)

* ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ: ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΚΑΛΕΡΑΝΤΕ

1. Σημειωτικός λόγος στα άρθρα του ημερήσιου τύπου για την οικονομική κρίση ( Επιλογή εφημερίδων σε συνεννόηση με τον ενδιαφερόμενο – την ενδιαφερόμενη)

2. Συγκριτικός πολιτικός λόγος για το προσφυγικό ζήτημα με αξιοποίηση Τύπο, ΜΜΕ, ή Κοινωνικά Δίκτυα

3. Σημειωτική ανάλυση όπως κινηματικής δράσης μιας περιόδου  π.χ. 2004-2010.

4. Σημειωτική ανάλυση όπως οικονομικής κρίσης, όπως αποδίδεται σε κινηματογραφικά έργα (Πρόκειται για ανάλυση ταινιών, όπου με συγκεκριμένες θεωρητικές υποδείξεις προσεγγίζονται πολιτικά νοήματα)

5. Εκπαιδευτικά θέματα στον κινηματογράφο: Σημειωτικός ερμηνευτικός λόγος σε συγκεκριμένες ταινίες

6. Σημειωτική ανάλυση εκπαιδευτικής νομοθεσίας μιας περιόδου π.χ. 2008-2014, 1963-1964 κλπ.

7. Σημειωτικός λόγος σε φωτογραφικό υλικό με διαφορετικές θεματικές π.χ. πολιτικό θέμα, κοινωνικό, αθλητικό κλπ.

8. Συγκριτική προσέγγιση απόδοσης νοήματος σε κοινωνικές, πολιτικές, οικονομικές καταστάσεις με μελέτη εθνικών και διεθνών πηγών

Ευαγγελία Καλεράντε

[ekalerante@yahoo.gr](mailto:ekalerante@yahoo.gr)

[2102823088](tel:2102823088)

6974136884

* ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ: Αργύρης Κυρίδης
  1. Η παιδική φτώχεια σε πολιτισμικά έργα (στιχουργία, κινηματογράφος, διαφήμιση)
  2. Ο πολιτισμικά «άλλος» σε πολιτισμικά έργα (στιχουργία, κινηματογράφος, διαφήμιση)
  3. Πολιτικά στερεότυπα ή κοινωνικά στερεότυπα σε πολιτισμικά έργα (στιχουργία, κινηματογράφος, διαφήμιση)
  4. Κοινωνιολογική ανάλυση αφίσας (πολιτική, διαφημιστική)
  5. Κοινωνιολογική ανάλυση γκράφιτι (πολιτικό, κοινωνικό)
  6. Η κοινωνική ευπάθεια ως κοινωνικό στερεότυπο
  7. ΜΜΕ και πολιτική
  8. ΜΜΕ και ευπαθείς κοινωνικές ομάδες
  9. ΜΜΕ και πολιτισμός

Αργύρης Κυρίδης

2310995961

[akiridis@nured.auth.gr](mailto:akiridis@nured.auth.gr)

* ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ: ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΒΑΜΒΑΚΙΔΟΥ

1. Ιστορικές αναπαραστάσεις. Πόλεμος και Ειρήνη (εφαρμογή σε έργα τέχνης, κινηματογράφο, κόμικ, δημόσια μνημεία, αφίσες, γελοιογραφίες, γκράφιτι, tattoo). Πρωτογενή έρευνα, ερευνητικό δείγμα.

2. Πολιτισμικές αναπαραστάσεις εθνικότητας (εμείς και οι άλλοι), ελληνικότητας, ευρωπαϊκότητας, άλλο (εφαρμογή σε πρωτοσέλιδα εφημερίδων και περιοδικών). Πρωτογενή έρευνα, ερευνητικό δείγμα.

Ιφιγένεια Βαμβακίδου

2385055103, 6972078354

[ibambak@uowm.gr](mailto:ibambak@uowm.gr)

* ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ: ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

1. Σημειωτική και διεθνείς οργανισμοί
2. Σημειωτική και πολιτικά κόμματα
3. Σημειωτική και σχολικά εγχειρίδια
4. Σημειωτική και διαφήμιση
5. Σημειωτική και εικόνα
6. Σημειωτική και κοινωνικός χώρος

Νατάσα Χριστοδούλου  
[nata@itl.auth.gr](mailto:nata@itl.auth.gr)

κιν.6979499272

* ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ: ΣΩΤΗΡΙΑ ΤΡΙΑΝΤΑΡΗ
  1. H σημειωτική στην επικοινωνία
  2. Ρητορική και επικοινωνία στην εκπαίδευση
  3. Η επικοινωνία για την αποφυγή συγκρούσεων στον οικογενειακό - σχολικό και εργασιακό χώρο
  4. Η ρητορική του Αριστοτέλη ως μοντέλο επικοινωνίας σήμερα

Σωτηρία Τριαντάρη

[striantari@yahoo.gr](mailto:striantari@yahoo.gr)

* ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ: ΝΙΚΟΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
  1. Τέχνη και μαζική κουλτούρα στην εποχή της παγκοσμιοποίησης
  2. Τέχνη και Πολιτική
  3. Κινηματοργράφος και Πολιτική
  4. Ιδεολογία και ΜΜΕ
  5. Κοινωνικές Αναπαράστασεις και ΜΜΕ
  6. Λογοτεχνία και Ιδεολογία
  7. Κοινωνία και Εικόνα
  8. Πολιτιστική Βιομηχανία και Ιδεολογία
  9. Κιτς και Μαζική Κουλτούρα

Νίκος Φωτόπουλος

2385055150

[nfotopoulos@uowm.gr](mailto:nfotopoulos@uowm.gr)

**ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΓΙΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΣΗΜΕΙΩΤΙΚΗΣ**

1. O ΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΣΤΕΛΕΧΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ.
2. ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
3. Ο ΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ: Η ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΑΡΣΕΝΗ
4. Ο ΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ: Ο ΝΟΜΟΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ
5. ΤΥΠΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ: ΑΠΟΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΙΚΗ ΜΕΙΟΝΟΤΗΤΑ
6. ΑΠΟΨΕΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
7. ΑΠΟΨΕΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΔΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ
8. ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ: Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΜΕΙΟΝΟΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
9. ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΒ ΠΟΛΙΤΙΚΗ: ο ΛΟΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΡΡΟΗ ΤΩΝ ΔΙΕΘΝΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ
10. ΝΗΠΙΑΓΩΓΟΙ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ: ΑΠΟΨΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΚΕΣ
11. Η ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΕΙΟΝΟΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΌ ΤΙΣ ΠΙΓΕΣ
12. ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ
13. ΑΠΟΨΕΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΙΟΝΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
14. ΑΠΟΨΕΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
15. ΤΑ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΟΥΝ ΤΗ ΔΡΑΣΗ ΤΟΥΣ :ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΕΣ

ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΗ….